



CONCORSO DI COMPOSIZIONE COMPOSITION COMPETITION TORRE DELLA QUARDA

Edizione 2020 - 2020 Edition

Nell'ambito dell'VIII edizione del Festival Internazionale
di musica di Savona

In the field of 8th International Music Festival that will
take place in Savona

**ENSEMBLE/MUSICA DA CAMERA
ENSEMBLE/CHAMBER MUSIC**

Membri di Giuria/Jury Members
BEAT FURRER (Presidente/President)
STEFANO GERVASONI
FRANCESCO FILIDEI
GIORGIO COLOMBO TACCANI
ANTONIO ROSTAGNO



Diocesi di Savona-Noli
Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici



ENSEMBLE
NUOV
MUSICH



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali



BANDO

Concorso di composizione "Torre della Quarda"

Edizione 2020

L'associazione musicale Ensemble Nuove Musiche organizza un concorso mirato alla composizione di nuovi brani musicali; i brani risultati vincitori verranno eseguiti all'interno della VIII edizione del *Festival Internazionale di Musica di Savona*.

Art. 1 - La partecipazione è aperta a musicisti di qualunque nazionalità, senza limiti di età e senza limitazioni per quanto concerne gli orientamenti estetici e gli stili compositivi.

Art. 2 - TIPOLOGIA DELLE COMPOSIZIONI

Le composizioni potranno già essere state eseguite. Le composizioni non dovranno essere già state premiate in altri concorsi o altre *call for scores* al giorno della data di scadenza delle iscrizioni al concorso, ossia entro le 24.00 (secondo il fuso orario italiano) del giorno 28 settembre 2020.

Sono ammessi brani già pubblicati senza tuttavia che questo comporti alcun tipo di onere economico da parte dell'associazione Ensemble Nuove Musiche (come ad esempio per noleggio materiali presso l'editore o per le esecuzioni).

Il concorso si articola in due sezioni distinte:

Sezione 1 – Musica da camera

Formazioni ammesse:

- Pianoforte solo (anche con una moderata preparazione). Non sono ammessi brani per pianoforte a 4 mani
- Violino solo
- Violoncello solo
- DUO: Violino + violoncello
- DUO: Pianoforte (anche con una moderata preparazione; un solo esecutore) + violino
- DUO: Pianoforte (anche con una moderata preparazione; un solo esecutore) + violoncello
- TRIO: Pianoforte (anche con una moderata preparazione; un solo esecutore) + violino + violoncello

La durata della composizione non deve superare i 10 minuti e non ha limite di durata minima.

In questa sezione ogni candidato può presentare uno o più brani nella stessa formazione e/o in formazioni diverse.

Sezione 2 – Ensemble (con direttore)

Organico disponibile (è obbligatorio l'impiego di almeno 4 strumenti):

Flauto. L'esecutore (uno) può utilizzare: ottavino, flauto in Do, flauto in Sol

Clarinetto. L'esecutore (uno) può utilizzare: clarinetto in Sib, clarinetto in La, clarinetto basso

Violino

Viola

Violoncello

Pianoforte (anche con una moderata preparazione; un solo esecutore)

La durata della composizione per ensemble non deve superare i 15 minuti e non ha limite di durata minima.

Partiture che prevedano l'uso di strumenti non indicati nell'elenco sopra citato verranno automaticamente estromesse, senza darne avviso.

In entrambe le sezioni (musica da camera, ensemble) non è ammesso in nessun modo l'uso di dispositivi elettronici.

Art. 3 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è subordinata al versamento di una somma in denaro in qualità di donazione, a titolo di rimborso spese:

di Euro 15 (non rimborsabili) per la sezione 1 (musica da camera)

di Euro 20 (non rimborsabili) per la sezione 2 (ensemble)

Le quote possono essere inviate:

- via Paypal all'indirizzo:

<https://www.ensemblenuovemusiche.eu/concorso/>

A tutti coloro che vogliono fare il loro versamento via Paypal si chiede gentilmente di poter aggiungere alla quota €. 1.00 per supplire ai costi del servizio.

- via bonifico bancario

L'IBAN su cui effettuare il versamento è: IT78T0760110600001033709542

BIC/SWIFT: B P P I I T R R X X X

Intestato a:

Associazione musicale Ensemble Nuove Musiche

Corso Italia 10 - 9

17100 Savona

Nella causale specificare: *Concorso Torre della Quarda 2020*

Nella sezione 1, la quota di Euro 15 dà diritto ad inviare 3 partiture; per ulteriori invii di partiture oltre alle 3 previste è necessario versare 3 Euro per ciascuna di esse.

Nella sezione 2 la quota di 20 Euro dà diritto all'invio di una sola partitura. L'invio di ulteriori partiture comporterà il pagamento della relativa intera quota, per ciascuna di esse.

Art. 4 - TIPOLOGIA DELLE PARTITURE

Le partiture si possono presentare solo in formato PDF, devono essere allegate alle mail con cui verranno spedite e dovranno essere scritte preferibilmente con un programma informatico di scrittura musicale (Finale, Sibelius, ecc.). Sono ammesse partiture manoscritte e scannerizzate ma qualora fossero ritenute dalla giuria scritte in modo non leggibile o non chiaro esse verranno estromesse dalla partecipazione, senza darne avviso al candidato. Nel caso di notazioni non tradizionali la partitura dovrà essere corredata di legenda.

Il concorso non si svolge in forma anonima per cui le partiture devono riportare il nome del compositore.

Art. 5 - MODALITÀ DI INVIO DEL MATERIALE

Il materiale necessario alla partecipazione dovrà essere integralmente in formato PDF e verrà fatto pervenire solo tramite mail. Il materiale è il seguente:

- Partiture.
Per i brani in Trio della sezione 1 oltre alla partitura è richiesto anche l'invio delle parti staccate, senza alcun onere di spesa da parte dell'Associazione Ensemble Nuove Musiche.
Nella sezione 2, alla data di scadenza del concorso (28 - 09 - 2020) il candidato dovrà inviare, in PDF, partitura e parti staccate pronte per l'uso. L'invio delle parti staccate dovrà avvenire senza ulteriori costi di noleggio da parte di Ensemble Nuove Musiche.
- La ricevuta del versamento (di 15 o 20 Euro) effettuato secondo le modalità sopra indicate (Art. 3).
- Un file contenente una breve biografia del candidato (solo in lingua italiana o inglese), i suoi dati anagrafici, una fotografia.

Tutto il materiale dovrà essere inviato esclusivamente a questo indirizzo mail: torrequarda2020@gmail.com

Art. 6 - COMPOSIZIONE E POTERI DELLA GIURIA

Per l'edizione 2020, la giuria sarà formata dai seguenti membri:

BEAT FURRER (Compositore, Presidente della commissione)

STEFANO GERVAISONI (Compositore)

FRANCESCO FILIDEI (Compositore)

GIORGIO COLOMBO TACCANI (Compositore)

ANTONIO ROSTAGNO (Musicologo)

I membri di Giuria possono essere sostituiti in caso di necessità.

Le decisioni della Giuria sono insindacabili e inappellabili.

Art. 7 - PREMI

Sezione 1 - MUSICA DA CAMERA

Questa sezione si compone di tre categorie: trio, duo, strumento solo; la giuria indicherà le migliori composizioni in ognuna di esse. Fra queste tre composizioni, quella ritenuta migliore in assoluto vincerà il concorso; alle altre due verrà assegnato un rimborso per le spese di partecipazione.

Vincitore della sezione 1 (composizione migliore in assoluto): 1000 Euro ed esecuzione del brano nell'ambito della VIII edizione del *Festival Internazionale di Musica di Savona*. Il brano vincitore, qualora non fosse già edito, verrà pubblicato dalla Da Vinci Publishing/Osaka Mozart Association (Osaka - Japan).

A questo indirizzo sono visionabili le condizioni contrattuali:

<https://davinci-edition.com/contracts/>.

Rimborsi spese per le altre due categorie: Euro 200 (per ogni categoria) ed esecuzione dei brani nell'ambito della VIII edizione del *Festival Internazionale di Musica di Savona*.

Il miglior Trio (sia esso vincitore di sezione oppure vincitore di categoria) verrà programmato in Francia, nella stagione del *ProQuartet-Centre européen de musique de chambre Paris*.

Inoltre la giuria, a sua discrezione, potrà indicare la migliore composizione per pianoforte solo, che verrà programmata in un concerto della stagione organizzata

dal Concorso Pianistico "Città di Albenga" - Memorial Maria Silvia Folco, (<http://concorsopianisticoalbenga.it/>).

Sezione 2 - PREMIO SPECIALE "ROFFREDO CAETANI" - SEZIONE ENSEMBLE

Offerto dalla Fondazione Roffredo Caetani.

Vincitore della sezione 2: 1000 Euro ed esecuzione del brano nell'ambito della VIII edizione del *Festival Internazionale di Musica di Savona*.

Il brano vincitore verrà replicato due volte, in Germania, dal *Kommas Ensemble* di Colonia.

Il brano vincitore, qualora non fosse già edito, verrà pubblicato dalla Da Vinci Publishing/Osaka Mozart Association (Osaka - Japan). A questo indirizzo sono visionabili le condizioni contrattuali: <https://davinci-edition.com/contracts/>.

È facoltà della giuria non assegnare parzialmente o integralmente i premi qualora il livello artistico non sia considerato adeguato.

I brani eseguiti ai concerti verranno registrati audio e video e, qualora il compositore lo desiderasse, gli verrà inviata una copia della registrazione.

Dopo la pubblicazione dei risultati sul sito dell'associazione (www.ensemblenuovemusiche.eu) e su Facebook, i compositori dichiarati vincitori verranno contattati anche a mezzo mail, attraverso l'indirizzo da loro utilizzato per inviare il materiale richiesto. Non verranno invece informati direttamente coloro che non siano risultati vincitori.

La premiazione dei vincitori delle sezioni 1 e 2 e dei due brani che hanno ottenuto il rimborso spese, sarà effettuata il giorno del concerto del brano per ensemble, in cui verrà eseguito il brano vincitore della sezione 2 e il brano della categoria Duo (Sezione 1 - Musica da camera).

Per la sezione 1, l'esecuzione del brano della categoria Trio e quella del brano della categoria Solo avverranno in altri concerti in date diverse, sempre nell'ambito della VIII edizione del *Festival Internazionale di musica di Savona*.

Le esecuzioni dei brani: categoria Trio e categoria Solo (della Sezione 1 - Musica da camera) e la loro relativa premiazione si terranno dunque in giorni diversi.

Pur non provvedendo l'associazione a sostenere in alcuna forma le spese di viaggio e alloggio dei vincitori, sarà molto gradita la loro presenza alla cerimonia di premiazione.

Art. 8 - REGOLE E TEMPISTICHE PER LE ISCRIZIONI

Le partiture dovranno essere inviate entro e non oltre le 24.00 del giorno 28 settembre 2020.

Farà fede l'orario di invio della mail, secondo il fuso orario italiano.

Tutti i risultati saranno annunciati entro il giorno 3 novembre 2020 sul sito internet nonché sulla pagina Facebook dell'associazione.

Iscrizioni non complete o effettuate oltre l'orario di scadenza non verranno prese in considerazione e non verrà restituita la quota di partecipazione, senza darne avviso.

Le quote di partecipazione verranno restituite solo in caso di mancata effettuazione del concorso stesso.

Art. 9 - La partecipazione al concorso *Torre della Quarda 2020* implica l'accettazione incondizionata, da parte del partecipante, di tutte le norme stabilite dal presente regolamento.

Allegro non troppo *Sinfonia* *Small* *Johannes Brahms, p. 98*

Art. 10 - In caso di contestazioni unico testo legalmente valido sarà il presente bando in lingua italiana, completo di 10 (dieci) articoli. Competente sarà esclusivamente il Foro di Savona.

Per ulteriori informazioni:
info@ensemblenuovemusiche.eu



ENSEMBL
NUOV
MUSICH